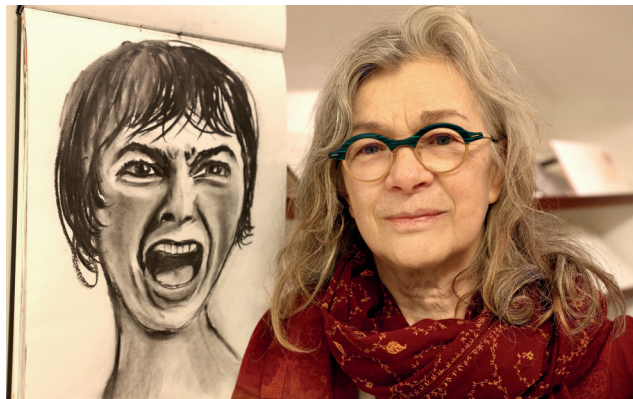




Chantal Quéhen, à côté d'un de ses nombreux croquis de visages.



Parfois, quelques traits suffisent et le cerveau voit déjà un visage.

Le visage, l'art... l'art du visage

EXPOSITION Chantal Quéhen présentera son livre d'artiste *Visage* samedi à 10h à l'espace Le chemin de Lune, à Grandson.

Parfois, il suffit d'un trait et de quelques points pour représenter un visage. Parfois, il faut une longue réflexion avant d'achever un portrait. Cette complexité, sur la manière de représenter les visages, se retrouve en partie dans la petite exposition installée par Chantal Quéhen à Grandson, au chemin de Lune. La plasticienne y présentera samedi, dès 10h, son livre d'artiste *Visage*, illustré par une série de 23 gravures de portraits.

«Ce sont des œuvres nées durant la pandémie, où les visages, souvent masqués, étaient au centre des débats», explique l'artiste. Chaque visage du livre est accompagné d'un poème réalisé par Jacques Roman et inspiré par le visage qui lui fait face.

«J'aime la rencontre, entre les gens, entre les regards, c'est pourquoi je veux que cet espace soit ouvert à tous les artistes à l'avenir.»

En accord avec cet esprit

d'ouverture, la rencontre prévue samedi sera accompagnée par une lecture musicale et théâtrale de l'œuvre avec les artistes Pascal Francfort et Julien Monti au Caveau des vigneron.

A noter que plusieurs gravures de l'artiste ont été remarquées et sélectionnées par la Bibliothèque cantonale universitaire pour figurer dans sa Réserve précieuse, qui conserve des documents anciens, à tirages confidentiels ou uniques. • R. Bx

INFOS PRATIQUES

***Visage*, de Chantal Quéhen.**

Samedi 16 novembre, 10h : vernissage et exposition au chemin de Lune, rue Jean-Lecomte, à Grandson.

11h : lecture poétique au Caveau des vigneron, rue Haute, à Grandson.

Entrée libre, mais réservations recommandées.

L'exposition restera accessible sur rendez-vous jusqu'au 15 décembre.

Contact : Chantal Quéhen, 079 315 30 53 / assoc.adacq@gmail.com