



Sophie Sciboz chante sur ses terres

MUSIQUE Les portes de L'Echandole s'ouvrent enfin pour la chanteuse yverdonnoise, à l'occasion de la création de son nouveau spectacle *Les vaches de mon frère et autres petits plaisirs*.

La nouvelle direction du théâtre a accepté d'accueillir Sophie Sciboz demain soir pour un spectacle hors saison, collaboration soutenue par le Service de la culture d'Yverdon-les-Bains, la Fondation Suisa, la SIS et le Pour-cent culturel Migros. La représentation sera précédée de trois jours de résidence de création sous l'œil averti de l'humoriste Sandrine Viglino. Un spectacle moderne et réjouissant qui invite les femmes à ne plus se laisser traiter comme du bétail.

Derrière l'authenticité décalée de l'artiste se cache un réel discours, un propos engagé l'air de rien, un franc-parler qui fait du bien. Connue pour son travail d'auteure-compo-

sitrice-interprète, Sophie Sciboz, sur scène, se révèle véritable humoriste. L'artiste romande avance à contre-courant et c'est tant mieux! Car elle possède ce talent unique qui touche le public et ne laisse personne indifférent.

L'accueil chaleureux que les Ch'tis lui ont réservé cet hiver semble lui donner raison. En effet, invitée en février dernier dans le Nord-Pas-de-Calais par la Mairie d'Isbergues, – qui l'avait découverte quelque temps plus tôt – dans une ambiance intimiste au coin du feu, la chansonnière a pu se produire dans une salle comble. Seule avec sa guitare, elle a su tenir en haleine pendant plus d'une heure les près de deux cents

personnes venues l'écouter. Trois générations suspendues à ses mots, car Sophie Sciboz a cela de particulier qu'elle sait parler aux jeunes comme aux moins jeunes. Et le Nord semble lui tendre les bras, puisque l'Yverdonnoise sera à l'affiche du Festival Bruxelles sur Scène le 4 novembre, ainsi qu'à l'auditorium du Grand Curtius de Liège en mars 2024. • Com.

INFOS PRATIQUES

Les vaches de mon frère et autres petits plaisirs : spectacle humour et chanson, vendredi 16 juin à 20h à L'Echandole (Yverdon-les-Bains).

La Cour du Théâtre retrouve son public

YVERDON L'école de théâtre propose son traditionnel spectacle biennal ce week-end.

RÉD.

Il y a deux ans, les élèves de La Cour du Théâtre n'avaient pas pu se produire en live. Un vrai crève-cœur pour ces passionnés, qui s'étaient contentés d'une captation, situation sanitaire oblige. Mais en deux ans, les choses ont changé et l'heure de la pièce biennale de l'école approche! Ces vendredi, samedi et dimanche aura lieu la représentation d'*Ubu 3.0, À la conquête du métavers*. Un nom d'œuvre un peu étrange, qui reprend la structure de l'*Ubu roi* d'Alfred Jarry, écrit à la fin du XIX^e siècle. Cette satire, qui met en scène un personnage qui possède tous les défauts de l'espèce humaine, a toutefois dû être adaptée aux jeunes acteurs de l'école, âgés de 7 à 20 ans. « Nous avons choisi cette pièce parce qu'elle résonne d'une façon particulièrement forte avec l'actualité internationale, notamment la guerre en

Ukraine, détaille Marie Gili-Pierre, directrice de La Cour du Théâtre. Mais il a fallu intéresser les enfants à cette pièce. Nous avons choisi de faire des ponts avec des univers qui leur sont plus familiers. D'où l'arrivée du métavers, du numérique et des jeux vidéo dans la pièce. »

Après quelques lectures, les petits acteurs ont vite pris goût à la version 2023 d'*Ubu roi*. « Les costumes les ont vraiment aidés à se plonger dans l'univers de l'œuvre. Il faut dire que, comme pour tout le reste d'ailleurs, nous travaillons avec des costumiers professionnels. C'est une vraie volonté de notre école: faire découvrir aux jeunes quels sont les métiers qui existent derrière une pièce de théâtre. »



Les costumes ont aidé les enfants à se plonger dans l'univers créé par Marie Gili-Pierre. DR

INFOS PRATIQUES

Ubu 3.0, À la conquête du métavers: pièce de La Cour du Théâtre, représentation au Théâtre Benno Besson. 16 et 17 juin, 19h. 18 juin, 17h. Réservation sur www.lacourdutheatre.ch

A la poursuite d'Othon le bouc

GRANDSON La Commune propose à nouveau son Jeu de piste familial, destiné notamment à découvrir le vieux bourg grandsonnois, mais aussi à l'animer.

Quatre ans après sa dernière apparition dans les rues anciennes de Grandson, Othon le bouc est de retour! « L'entendez-vous bêler au loin? Depuis le bord du lac, suivez la piste de ce drôle d'animal et résolvez les défis qui vous sont lancés! »: voilà ce à quoi l'association yverdonnoise Carré-bossu et la Commune invitent la population samedi.

Au long d'un parcours d'environ une heure, les participants pourront découvrir ruelles et places cachées du vieux bourg. Ils auront besoin de toute leur habileté,

mais aussi de leurs connaissances et de leurs capacités d'observation pour résoudre

les énigmes et mériter une récompense...

• Réd. / Com.



INFOS PRATIQUES

Quand : samedi 17 juin.
Marche à suivre : départs des quais de Grandson (vers le débarcadère), en continu, de 13h30 à 16h (dernier départ).
Bon à savoir : gratuit, offert par la Commune. Chapeau pour l'association. En cas de très mauvaise météo, report au samedi 24 juin. Infos sur www.grandson.ch/agenda

Cardiaques, ne pas s'abstenir!

SAINTE-CROIX Une semaine avant ses représentations de fin d'année, LeZartiCirque, avec la clown Josiane, présente samedi *PULSationS*, un spectacle de cirque tout public d'une durée de 45 minutes, avec collecte.

« Rêver d'un monde imaginaire où tout serait possible, même de voler. Le cœur bat fort à cette idée. Boum boum, boum boum. Les pulsations s'accroissent. Et si, justement, tout était possible, là, maintenant. Mais non! Mais si! Rêvons ensemble et volons... » Le temps d'un spectacle, on se laisse glisser dans un monde imaginaire, plane, sent le souffle du vent. *PULSationS*, proposé par LeZartiCirque et la clown Josiane, invite à embarquer, destination l'imagination.

Ce spectacle, collaboration entre la metteuse en scène Magali Basso, la clown professionnelle Christelle Carmillet et les étudiant-e-s de la troupe LeZartiCirque, s'est écrit au travers d'ateliers collectifs de mouvement et de recherche sur leurs différents agrès et disciplines. Les acrobates virevoltent dans leur discipline tandis que la clown intervient, bouscule, admire, chamboule. Ensemble, ils volent. • Com.

PULSationS, samedi 17 juin, 20h30, sous chapiteau, chemin de mon Repos. Infos: www.lezartircirque.ch.



ÉLÈVE BOUILLON, AU TABLEAU!

Le thème de la semaine: l'Union des communes vaudoises

Pendant cinq jours, quelle belle fête que le raout des communes vaudoises dans le Haut-Jorat, à Chapelle-sur-Moudon! Animations, spectacles, performances, brunch, assemblées, meeting, Paysannes vaudoises et bien sûr banquet de quasi 2000 personnes dans un hangar à patates rutilant, neuf, mais « fosse aux lions » pour les discours et mes dix minutes d'humour devant ce peuple de municipaux, députés, syndics, conseillers d'Etat, préfets, invités, huiles et gratin de ce coin de terre.

Hommes et femmes, vieux et jeunes en communion, tout sourire, en dialogue, de quoi rassurer la bonhomie et le sacrifice de ce canton et, comme disait Gilles, dans les Vaudois: « Le Vaudois un

peu raciste sous-jacent, oscillant entre bonne conscience et rendement, s'ennuyant de ses sapins et de son lac, préférant au beau le joli, qui est du beau, mais ramolli! Chapeaux aux organisateurs des Hautes Crêtes, à la cheftaine de l'animation Nathalie Renaud et aux 300 bénévoles. Bonhomie, contacts, bisous à la chaîne, sourires: de quoi détendre les bringues un peu enfantines du Grand Conseil! Seule ombre au tableau, l'absence des médias urbains. Si *La Région*,

LE COUP DE SOLEIL

Sardaigne, Porto Ottiolu, 6-8 litres, 70 mètres de la crique, encore libre du 17 au 30 juin, et du 14 juillet au 29 juillet. 079 305 52 73.



toujours aussi efficace, avait envoyé journaliste et photographe, consacrant plusieurs pages à l'événement, le reste de la presse n'a pas trouvé les transports publics ou la carte de géographie pour traverser les forêts du Jorat. Pas de TSR, ni de Télé valdo-fribourgeoise et encore moins le grand quotidien vaudois se vantant de proximité! Pas plus qu'un flash sur les radios RSR de

LE COUP DE POUCE

Un fan du climat m'a dit que ma 2CV pollue! Je n'ai pas encore osé l'aérer de son repaire hivernal et pourtant... 4 litres aux 100!

LE COUP DE PUB

Denezy chez Paulette, vendredi 30 juin et 14 juillet, agape de l'amitié, épicuriens de l'été, bilan philosophique dès 11h, all inclusive, 079 305 52 73.

LE COUP DE GRIFFE

Renouvellement du passeport! Un sacrodoce, impossible d'avoir un rendez-vous par téléphone, une indication: niet! Il faut presque un visa... Essayez le 021 316 20 30 et bon courage!

Sottens la voisine, encore moins sur les FM! Aurait-il fallu un drame, une manif ou quelques climatistes en tutu rose, mains collées sur la route des paysans pour attirer la presse?

Il est clair que l'enlèvement de la présidente des communes vaudoises par les Brigands du Jorat n'a pas le même impact qu'un djihadiste perdu dans la nuit étoilée des Hautes Crêtes. Avouons aussi que la panoplie de fêtes agrémentant nos territoires en ces prémices estivaux donne le tournis au public et aux journalistes, ainsi qu'aux porte-monnaie. Place maintenant aux finales des

petites ligues, où le foot retrouvera une certaine pureté autour des talus campagnards! Voilà pourquoi j'ai proposé au Grand Conseil vaudois de prendre exemple sur le foot: quand une main litigieuse a lieu dans les seize mètres, doit-on donner penalty? L'arbitre doit décider si c'est la main qui va au ballon ou si c'est le ballon qui va à la main. Alors, une seule solution, comme au foot, chères députées et députés, dans les travées du Grand Conseil vaudois, installez la VAR! Vaudois, un nouveau jour se lève... Et repique en ces lieux l'amour des lois, la liberté, la paix! Santé, grand bien, gloire et bossette!