

L'histoire de père en fils

CULTURE Les illustrateurs Samuel et Gerry Embleton ont présenté leur nouvelle bande dessinée en avant-première au château de Grandson. Une œuvre quasi documentaire qui retrace un pan de l'histoire régionale : les guerres de Bourgogne.

LAURA MANENT

Le cadre n'a pas été choisi au hasard. C'est presque dans le décor original de la bande dessinée – la salle d'armes du château de Grandson – que Samuel Embleton est venu présenter l'aboutissement d'un travail d'environ un an, réalisé avec son père Gerry.

L'or, le courage et le sang conte l'histoire des batailles de Grandson et Morat, qui ont vu s'opposer l'armée confédérée à Charles le Téméraire, duc de Bourgogne, au XV^e siècle. Des batailles décisives qui ont contribué à transformer le visage de l'Europe médiévale.

Cette bande dessinée est le troisième tome de la série *BD'Historic*, lancée en 2018 avec la volonté de rendre des sujets peu connus, mais importants de l'histoire suisse accessibles au grand public. «La particularité de ce tome, c'est que sa conception a commencé avant ma naissance», plaisante Samuel Embleton. Dans les années 70, son père Gerry travaille pour l'Institut suisse d'armes anciennes à Grandson et collabore sur plusieurs projets liés aux guerres de Bourgogne. Passionné, il écrit deux ouvrages sur la vie quotidienne et militaire au Moyen Âge et cofonde la Compagnie de Saint-Georges, première compagnie de reconstitution historique de l'époque de Charles le Téméraire. Samuel Embleton, qui grandit avec ces images et références, décide de leur redonner vie dans une bande dessinée. Un projet qui se fera en famille.

Pour les illustrateurs et passionnés d'histoire, pas question de laisser le moindre détail de côté. Des vêtements aux lieux, ce

souci du détail historique les pousse à un travail de recherche conséquent. Père et fils passent de longues heures à rassembler de la documentation, épilucher des ouvrages et étudier les collections des musées pour retranscrire les événements de la manière la plus précise possible. Ils collaborent par ailleurs avec des spécialistes de cette époque. Les historiens Alain-Jacques Tornare et Alain Chardonens, présents à l'avant-première, ont ainsi relu la bande dessinée et conseillé les deux illustrateurs. «C'était extrêmement précieux de pouvoir collaborer avec des peintures dans le domaine», confie Samuel Embleton.

Ce tome plonge dans l'histoire des guerres de Bourgogne en deux parties. Il suit d'abord plusieurs personnages fictifs: une famille fribourgeoise dont le père et le fils combattent dans l'armée confédérée à Grandson et Morat, et une marchande itinérante faisant commerce dans le camp bourguignon. «On n'est pas fans des représentations de l'Histoire avec les gentils contre les méchants, donc il nous semblait important de représenter ce conflit sous différentes perspectives», explique le jeune dessinateur. La deuxième partie de la bande dessinée prend un peu de distance pour explorer le contexte historique entourant les guerres de Bourgogne.

Samuel et Gerry Embleton participeront au festival Le livre sur les quais du 2 au 4 septembre à Morges. Pour les curieuses et curieux de ce pan de l'histoire régionale, le château de Morges accueillera une exposition temporaire sur les coulisses de la création de cette bande dessinée historique, accompagnée d'objets originaux et de reconstitutions de l'époque.

« La particularité de ce tome, c'est que sa conception a commencé avant ma naissance! »

Samuel Embleton



INFOS PRATIQUES

L'or, le courage et le sang :
Exposition temporaire

Où ? Château de Morges
Quand ? Du 03 septembre 2022 au 02 juillet 2023

Infos : www.chateau-morges.ch / 021 316 09 90