



rue du lac 12-14 • 1400 yverdon-les-bains
tél. +41 24 423 33 10 • www.accordemploi.ch

LA RÉGION

Le quotidien du Nord vaudois

N° 2976 JEUDI 17 JUIN 2021

www.laregion.ch



DUBUIS

SUCHY

Passation de pouvoir historique au magasin du centre du village: la jeunesse a pris la main. **PAGE 2**



MICHEL DUPERREX

YVERDON-LES-BAINS

Le Grèbe, de son vrai nom André Marguerat, évoque une ville où il vit depuis près d'un siècle. **PAGE 11**



LA RÉGION-A

FOOTBALL

Le FC Thierrens fête ses 50 ans en éditant un livre souvenir. Bienvenue dans l'Enfer du Jorat! **PAGE 13**

VOUS AVEZ UNE INFORMATION ?

Tél. 024 424 11 55 • redaction@laregion.ch



PUB

Une réclamation?

Pour nos abonnés
024 424 11 55

Pour les non-abonnés*
021 623 33 71

*uniquement Yverdon-les-Bains - Chavornay - Grandson - Orbe - Yvonand - Montagny-près-Yverdon et Valeyres-sous-Montagny



ROGER JUILLERAT

L'œuvre d'une vie

GRANDSON Les 13 enquêtes de la saga du commissaire Perrin, issues de l'imagination de l'écrivain Michel Bory, sont désormais réunies dans un même grand livre. **PAGE 5**

PUB



Essayez-la vite

La nouvelle ID.4
100% SUV - 100% électrique

Un concept d'espace totalement nouveau qui vous offre une grande liberté. Une performance électrique qui enthousiasme. Et le confort d'une commande intuitive qui simplifie tout. La nouvelle ID.4: aussi puissante qu'un SUV, aussi durable qu'une ID. Jugez par vous-même à l'occasion d'un essai routier. Expériences électrisantes garanties! Nous serons heureux de vous accueillir.



Automobiles Senn SA
Le Bey
1400 Yverdon-les-Bains
Tél. 024 447 44 88
www.sennautos.ch



Les 13 enquêtes de la saga Perrin réunies dans un même grand livre

GRANDSON Michel Bory fait renaître encore une fois son célèbre commissaire de la Sûreté vaudoise dans un livre d'un certain poids. Où le lecteur se retrouve plongé dans treize intrigues résolument implantées en terre de chez nous. Le suspense est au rendez-vous et les lieux où l'action se déroule sont décrits en détail, fidèles à la réalité.

TEXTES ET PHOTOS: ROGER JULLERAT

Dans les romans policiers de Michel Bory, on se met rapidement dans la peau de l'inspecteur principal Alexandre Perrin, de la Sûreté vaudoise, devenu commissaire au fil des années. Ce policier qui, avec un instinct de «renard», cherche toujours à mener minutieusement ses enquêtes, de Lausanne à Grandson, en passant par Moudon et Avenches, voire dans d'autres lieux de Suisse romande et de la Suisse alémanique voisine.

«J'ai toujours écrit les énigmes que le commissaire a cherché à élucider en treize chapitres. Une manie. Avec mon éditeur, nous avons donc pensé que c'était le bon moment de réunir les treize livres de la saga Perrin dans un même volume, indique Michel Bory. J'ai à nouveau passé en revue ces histoires, mais il m'a fallu quand même pas mal de temps pour les remettre un peu mieux au goût du jour, les retravailler en quelque sorte non pas sur le fond, mais sous certaines formes. Rassurez-vous, je n'en ai pas changé la substance, j'ai juste amélioré quelques enchaînements des enquêtes, notamment dans le déroulement du temps.»

«En haut des escaliers du marché, à l'instant précis où il posait le pied sur la place de la Cathédrale, l'inspecteur Perrin ressentit dans le flanc droit une piqûre d'insecte...»: c'est la toute première phrase du premier polar, *Le barbare et les jonquilles*, édité en 1995.

Une intrigue palpitante menée tambour battant par l'inspecteur au cœur de la vieille ville de Lausanne, où une balle l'avait éraflé juste au-dessus de la ceinture sans qu'il ne s'en aperçoive tout de suite, mais qui lui provoqua ensuite un malaise. Michel Bory avait alors signé un petit chef-d'œuvre vite épuisé. Et dans le dernier roman, *L'affaire du buste assassin*, sorti en 2016 et plein de rebondissements, on lit tout à la fin que «Perrin posa la dernière pièce qui lui manquait pour compléter le puzzle du triple crime d'Avenches, rassemblé avec patience et persévérance...»

Pour être le plus près possible de la réalité, Michel Bory s'est rendu sur tous les lieux dont il parle dans ses romans et a fait un travail méticuleux de reconnaissance, y compris de longs stages réguliers à la Police de sûreté. On s'en rend compte dans ses descriptions et ses mises en scène. «Cette attention au réel est une de ses marques de fabrique et il prend toujours garde à ne pas commettre d'erreurs de topographie, comme il s'applique à reconstituer, kilomètre après kilomètre, et minute par minute, les itinéraires de ses personnages», indique Catherine Dubuis dans la préface des *13 enquêtes du commissaire Perrin*.

«Aujourd'hui, les gens sont souvent et tellement stressés ou en souci qu'ils trouvent – ô paradoxe – une certaine détente quand ils regardent des séries policières à la télévision ou lisent des romans policiers, souligne encore Michel Bory. Bien sûr, ils préfèrent quand «tout est bien qui finit bien», comme on dit, afin d'être rassurés... Ils apprécient en outre de se mettre dans la peau des enquêteurs et cherchent à résoudre les énigmes avec eux.» Avec l'inspecteur Perrin, la vérité se terre forcément quelque part et il part toujours dans ses enquêtes avec la certitude que la solution existe...

INFOS PRATIQUES

Les 13 enquêtes du commissaire Perrin, de Michel Bory. Un livre de 1320 pages (39,90 francs). Éditions BSN Press. Vernissage le 19 juin chez Payot à Yverdon (16h30-18h).



La radio, la TV et l'Association Plans-Fixes

Son talent de romancier, ses pièces radio-phoniques à succès et ses moyens-métrages ont valu à Michel Bory, également fondateur de l'association de films Plan-Fixes, le Mérite d'honneur de l'Union des sociétés locales de Grandson et des Tuileries (USLGT) en 2018. Il a été formé à la prestigieuse École supérieure de journalisme de Paris et a travaillé de nombreuses années pour la Télévision et la Radio suisses romandes, aujourd'hui RTS.

Ses voyages autour du monde, notamment sous l'emblème du CICR, ont nourri ses premiers romans, chroniques et scénarios de films, car il a écrit d'autres ouvrages que ceux de l'inspecteur Perrin. Mais ce dernier reste son principal compagnon d'aventures et il a su parfaitement le mettre en scène dans ses nombreuses pérégrinations, dont bon nombre d'épisodes se déroulent dans le Nord vaudois.

Vent de fraîcheur sur Les Peupliers

BAVOIS Thierry Despland, nouveau tenancier, a déjà procédé à quelques aménagements.

«La dernière folie d'une vie.» Voilà comment Thierry Despland, 59 ans, décrit son arrivée à la tête du restaurant bordant les terrains du FC Bavois. Directeur de la société d'événementiel ArtShow Communication et ancien président du HC Yverdon, l'homme, originaire de Bofflens, n'a pas hésité longtemps quand l'occasion s'est présentée.

Le nouveau gérant, motivé et serein malgré la situation actuelle, a dû faire face à une difficulté insoupçonnée. Outre le fait qu'en tant que jeune entreprise, il ne perçoit pas les aides liées au coronavirus, c'est le manque

de postulons pour garnir les rangs du personnel qui s'est fait le plus ressentir. «L'équipe doit encore être complétée. Elle a été formée principalement grâce au bouche-à-oreille», explique Thierry Despland, qui espère compter rapidement sur un effectif entier. L'équipe est d'ailleurs totalement nouvelle, à l'exception du chef cuisinier, Renato Valceschini. «Il fait de l'excellente cuisine et beaucoup de gens viennent aussi pour lui.»

Les clients répondent déjà présent et sont agréablement surpris de la nouvelle décoration. Exit les posters et coupes qui ornaient les murs; bar

en fausses briques, murs blancs et ambiance cosy sont désormais au rendez-vous. Pas question toutefois de chasser «l'ambiance terroir et sportive». Le tenancier espère pouvoir organiser des week-ends à thème dans un esprit familial, tout bientôt. Avec comme devise: «Simple mais bien.» **F. Ro**

INFOS PRATIQUES

Restaurant Les Peupliers: chemin du Stade 1, 1372 Bavois.
Horaires: du mardi au samedi: 10h-15h et 17h-23h; dimanche: 10h-15h.
Fermé le lundi **Tél.**: 024 441 53 09.



Le chef cuisinier Renato Valceschini et le nouveau tenancier Thierry Despland. MICHEL DUPERREX



Se glisser dans les coulisses

YVERDON L'école Art Dance propose de s'immiscer dans la préparation minutieuse des danseurs. Notamment.

Les élèves de l'école Art Dance d'Yverdon, dirigée par Marion Cruchet, seront bientôt en vacances. Mais pour les mériter, ils devront s'exécuter deux jours lors du spectacle de fin de saison, qui prend cette année un aspect particulier. Pour jouer, peut-être, avec l'art de se soumettre aux mesures Covid, le public pourra, ce samedi puis le 26 juin, assister de 9h à 22h, au Théâtre Benno Besson, à ce qui se trame dans les coulisses d'un spectacle, techniquement, en lumière et musicalement, mais aussi au niveau chorégraphique, avec la mise en place et les ultimes réglages, avant le grand show. Inscriptions sur www.artdance.ch. **P.W.**

PUB

Il y a de la nouveauté chez
Kimmitri!
Nouvelles activités découvertes
Préparation à l'enfantine
Nouveau site web, infos et tarifs sur
www.kimmitri.ch
Garderie - Nursery Kimmitri
Rue du Collège 4 à Yverdon
024 425 37 80
de 7h00 à 18h30