

Des artistes récompensés pour avoir créé malgré la crise

CULTURE Le Covid a fait très mal au secteur en cette année particulière, mais le Prix culturel régional a tout de même été remis à trois acteurs bien différents.

RÉD.

Malgré cette année des plus particulières et des plus compliquées pour le domaine de la culture, qui souffre financièrement et moralement, le Réseau culturel régional, composé notamment des communes de Concise, Grandson, Orbe, Romainmôtier, Sainte-Croix, Yverdon-les-Bains et Yvonand, ainsi que de la Fondation CEPY, a décidé de maintenir le Prix culturel régional 2020. Un beau symbole et un bel encouragement pour les acteurs culturels de la région.

«Maintenant plus que jamais, il est important de reconnaître et faire rayonner la culture et la création artistique régionale», a ainsi estimé le jury, qui relève que

les artistes récompensés se sont démarqués par l'originalité de leur démarche en temps de Covid. Cette sixième édition, chamboulée par la situation sanitaire, n'a pas eu droit à sa traditionnelle cérémonie dans une commune du Nord vaudois, mais les trois prix (Prix culturel régional, Prix CEPY et Prix à l'encouragement) ont bel et bien été décernés par le jury à des artistes de la région.

Cette édition a permis de «mettre en lumière des créateurs et créatrices qui ont saisi l'opportunité de cette crise pour créer et tester différents formats, montrant ainsi l'élan, la force et le potentiel de la culture du Nord vaudois».

Une cérémonie officielle publique n'étant pas adaptée aux conditions sanitaires actuelles, les artistes se sont vu remettre leur prix la semaine dernière par Carmen Tanner, présidente du jury et municipale de la Culture à Yverdon-les-Bains.

Dès ce jeudi, les lauréats seront annoncés sur les réseaux sociaux, grâce à de courtes vidéos présentant leur travail.

Romain Buffat aussi récompensé

Le Prix à l'encouragement, de 1000 francs, est décerné à l'écrivain Romain Buffat, pour son travail hebdomadaire dans *La Région* (à lire aujourd'hui en page 8). Invité par la Bibliothèque publique et scolaire d'Yverdon-les-Bains, Romain Buffat réalise *Qwertzédaire*, histoires d'une Hermès 3000. Ce projet évoque, par 26 textes publiés hebdomadairement, de la lettre Q à la lettre M, des anecdotes et des témoignages en lien avec la vie ouvrière du Nord vaudois et l'exposition «Rock Me Baby».



STEPHANIE BRAENDLY



Le premier prix pour le Fullframe Project

Jouant avec les contraintes imposées par le semi-confinement, le Fullframe Project remporte à l'unanimité du jury le Prix culturel régional 2020 d'une valeur de 10 000 francs. Ce projet réunit des artistes en tous genres du Nord vaudois et plus largement de la Suisse

romande sur une plateforme digitale grâce à un format audio-visuel de qualité. Chaque performance, chant, théâtre, danse y sont présentés dans le cadre de porte du logement de l'artiste, offrant une performance insolite aux spectatrices et spectateurs.

FULLFRAME PROJECT

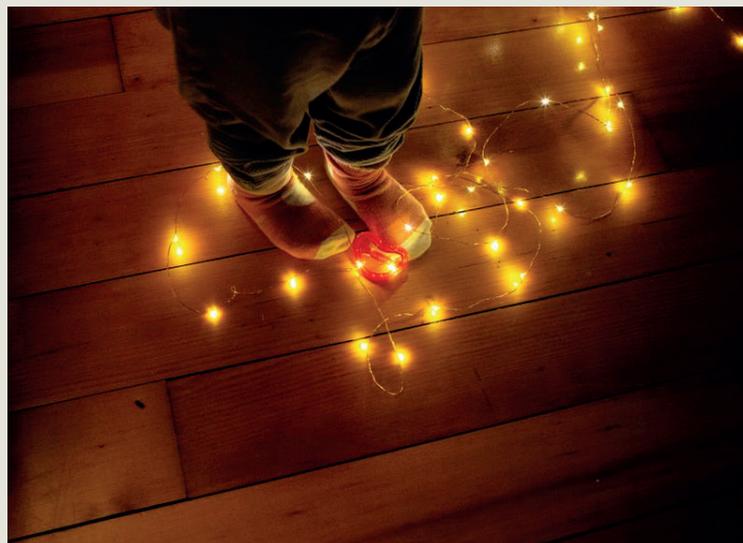
Sarah Carp félicitée pour Parenthèse

Le Jury récompense également le travail de la photographe yverdonnoise Sarah Carp, en lui attribuant le Prix de la Fondation CEPY, d'un montant de 2000 francs.

Parenthèse est une série de photographies réalisée pendant le confinement. La photographe capture des instants

intimes et uniques de son quotidien. Parenthèse est une ode à l'enfance et à sa joie, témoignant de l'univers magique des plus jeunes et leur optimisme.

Mais cette série raconte également les difficultés du confinement, d'une mère seule vivant avec des enfants en bas âge.



SARAH CARP