

Un temps pour rire et pour rêver



À la qualité des spectacles s'ajoute le charme d'un bourg chargé d'histoire, écrin de choix qui ne demande qu'à accueillir plus souvent la présence complice de ses habitants.

Annick Voirol Reymond,
archéologue

Les vacances d'été sont entamées, que l'on espère radieuses, ensoleillées et roboratives. Parents et enfants savent pourtant déjà qu'elles passeront trop vite, apanage de ces moments dont l'ennui est banni. Pourtant, une fois achevés les voyages, les baignades et les excursions, à la veille de la rentrée scolaire et de son cortège de nouveautés, de défis et parfois d'angoisses, les esprits pourront encore s'évader le temps d'un week-end, à l'occasion du 3^e Festival De rire et de rêves...

Les 24 et 25 août prochain, en effet, au détour des ruelles ou sur les places cachées de Grandson, se succéderont improvisateurs, conteuses, comédiens et artistes talentueux pour amuser petits et grands, les surprendre, les soustraire au quotidien et leur faire découvrir des mondes

enchanteurs.

Quels éclats de rire ou quels grincements de dents le public laissera-t-il échapper, quand la brillante humoriste Marina Rollman l'entraînera dans un tourbillon d'irrévérence et de causticité dont elle seule a le secret? De quelle émotion résonneront les arcades de la cour des Cloîtres, lorsque la voix cristalline de la soprano Florence Renaut transportera les spectateurs à la rencontre de Beethoven, dans la Vienne du début du XIX^e siècle? Après sa performance inoubliable de nymphe des eaux, si haut perchée lors de la Fête du blé et du pain, l'an dernier à Echallens, c'est à taille humaine qu'elle viendra conter la rencontre entre ce génie de la musique et la belle aristocrate pour laquelle il composa la partition de l'un des plus célèbres airs au monde,

la *Lettre à Elise*.

À la qualité des spectacles s'ajoute le charme d'un bourg chargé d'histoire, écrin de choix qui ne demande qu'à accueillir plus souvent la présence complice de ses habitants, s'il leur tient à cœur de le voir vivre et vibrer, dans un monde où l'offre en événements est si étoffée et dans lequel il est devenu si facile de se déplacer.

Des étoiles dans les yeux, des fous rires, des instants suspendus hors du temps, des souvenirs vacillant entre sourire et mélancolie, c'est ce que veut offrir ce modeste festival bisannuel empreint d'authenticité où se mêlent humour, fantaisie, aventure et poésie. Avant le rythme effréné de la reprise, sous un magnolia ou à l'ombre de pierres séculaires, prenons donc juste le temps de venir rire et rêver un peu...

ARRÊT
SUR
IMAGE

Michel Duperrex

Yverdon-les-Bains,
chemin Hoog,
13 juillet, 14h54.
Le jongleur.

